

中学部3年 「デジタルアルバム制作」 (職業・家庭)

取組の理由	年間指導計画の情報機器の活用が計画されていた。学年を3つのグループに分け、業務を分担することで共同製作のデジタルアルバムを作成できないかと考えた。
使用端末	GIGAスクール端末、MacBook
ツール、アプリ	カメラ、Keynote、GarageBand、Clips
取組内容	<p>1回目生徒がClipsで自己アピール(動画、写真、授業の作品写真)を5分で作製</p> <p>2回目◇グループ① Keynoteの使い方の授業(外部専門員と連携) ◇グループ② GarageBandの使い方の授業(外部専門員と連携) ◇グループ③ 校内を散策し、素材となる写真の撮影を開始</p> <p>3回目～5回目</p> <p>◇グループ① Keynoteを使い編集の作業に取り組んだ。アニメーションの付け方、動画の書き出し方、図形や画像の挿入、色の付け方。それぞれのやり方を教員が大画面で見本を示し、生徒たちが自分の端末で同じことに取り組みながら学んでいった。</p> <p>◇グループ② GarageBandを使って、①グループが編集した動画に付けるBGMを作曲した。リズムパターンを使い、そこにドラムなどの楽器を足していった。短い曲を繰り返してつなげ、1人1曲を作曲した。</p> <p>◇グループ③ 2～3人1組で校内の写真撮影、教室に戻りClipsを使ってスタンプなどのエフェクトや写真を選択してショート動画を作成した。</p>

中学部3年 「デジタルアルバム制作」 (職業・家庭)

授業後の児童・生徒の様子や変化

- ・視覚優位の生徒にとってはプロジェクターで手本を見せることで手順を理解していた。
- ・重度の生徒は写真を撮ることやスタンプなどのエフェクトを選ぶ活動に主体的に取り組んだ。
- ・GarageBandではリズムパターンを使わないと生徒自身で作曲することは難しかった。最初は適当に楽器やリズムパターンを選んでいたが、一曲完成すると2曲目からは自分の好みを反映させるようになった。
- ・Keynoteでの編集のやり方を覚えることで操作のスピードが速くなった。

ICT機器を使って
みて
◎かったところ
△課題・問題点等

- ◎Clipsを使った動画の製作では生徒の興味が高く、工夫を凝らそうとしたり、スタンプを選んだりといった様子が見られた。
- ◎自分で曲を作ったり、編集したりする活動で使ったことのないアプリを使いこなせる生徒も出てきた。
- △Teamsを使って共同編集ができるのが理想だが、iPadとTeamsの関連や学習環境度と難しい。
- △重度の生徒にとってはiPadが持ちにくく、1人で撮影することが難しかった。持ちやすいカバーに代えられると良いと感じた。
- △30分近くの動画になったので、データが重く、MacBookでしか最終的な編集ができなかった。